

Προκήρυξη

1ος Μαθητικός Διαγωνισμός «Πειραματίζομαι στις Φυσικές Επιστήμες και δημιουργώ ως ενεργός πολίτης»

19 Φεβρουαρίου - 13 Απριλίου 2025

Ο διαγωνισμός διοργανώνεται από την Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης με την υποστήριξη της Περιφερειακής Ενότητας Δράμας και του Δήμου Παρανεστίου.

Δες το spot του διαγωνισμού

Ο 1ος Μαθητικός Διαγωνισμός με τίτλο «Πειραματίζομαι στις Φυσικές Επιστήμες και δημιουργώ ως ενεργός πολίτης» στοχεύει να ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και την αγάπη για τις Φυσικές Επιστήμες και τους στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης μέσα από δράσεις STEAM.


Ειδικότερα, επιδιώκει:


- Να καλλιεργήσει την ερευνητική σκέψη και την επιστημονική μέθοδο μέσω της πειραματικής διαδικασίας.
- Να ενισχύσει τη συνεργατική μάθηση και την ανταλλαγή ιδεών μεταξύ των μαθητών.
- Να αναδείξει τη σύνδεση των Φυσικών Επιστημών με την καθημερινή ζωή και τις σύγχρονες προκλήσεις.
- Να προωθήσει την καινοτομία και τη δημιουργική επίλυση προβλημάτων μέσα από διαθεματικές προσεγγίσεις.
- Να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές και τις μαθήτριες για τα παγκόσμια ζητήματα βιωσιμότητας και τον ρόλο των Φυσικών Επιστημών στην αντιμετώπισή τους.
- Να ενθαρρύνει τη χρήση της τεχνολογίας και των ψηφιακών εργαλείων ως μέσων έκφρασης και επικοινωνίας επιστημονικών ιδεών.

Μέσα από τον διαγωνισμό, οι μαθητές/τριες θα έχουν την ευκαιρία να αναπτύξουν δεξιότητες του 21ου αιώνα, να καλλιεργήσουν την κριτική τους σκέψη και να εμπλακούν ενεργά ως υπεύθυνοι πολίτες στη διαμόρφωση ενός βιώσιμου μέλλοντος.

Στον **μαθητικό διαγωνισμό «Πειραματίζομαι στις Φυσικές Επιστήμες και δημιουργώ ως ενεργός πολίτης»** οι μαθητές/τριες των δημόσιων ή ιδιωτικών νηπιαγωγείων και δημοτικών σχολείων της Ελλάδας και της Ομογένειας θα χρησιμοποιήσουν τη φαντασία, το ταλέντο και τη δύναμη της συνεργασίας για να δημιουργήσουν πρωτότυπες κατασκευές και μοναδικά πειράματα.

Η συμμετοχή στον διαγωνισμό είναι ομαδική. Συγκεκριμένα, μπορούν να συμμετέχουν:

 **Κατηγορία 1: Πειράματα Φυσικών Επιστημών** – Μαθητές/τριες των Ε' και ΣΤ' τάξεων του Δημοτικού

 **Κατηγορία 2: Κατασκευές STEAM** που έχουν σχέση με τους [17 στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης](#), όπως θεσπίστηκαν από τον Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ) το 2015. – Μαθητές/τριες του Νηπιαγωγείου και των Α΄, Β΄, Γ΄ και Δ΄ τάξεων του Δημοτικού.

Πώς υποβάλλονται οι συμμετοχές;

Οι συμμετοχές υποβάλλονται αποκλειστικά μέσω της ηλεκτρονικής φόρμας έως τις **13/04/2025**.

<https://forms.gle/Jf7RWAnM2KhAN8qL8>

Τα επιτρεπόμενα αρχεία είναι:

Φωτογραφίες και κείμενο σε μορφή PDF ή JPEG.

Βίντεο σε μορφή MP4.

Η διάρκεια των βίντεο μπορεί να είναι έως 5 λεπτά.

Για βίντεο όπου εμφανίζονται μαθητές/τριες, απαιτείται υπεύθυνη δήλωση συγκατάθεσης των γονέων και των κηδεμόνων, η οποία θα πρέπει να αποστέλλεται μαζί με το έργο και το έντυπο συμμετοχής.

Υπεύθυνη δήλωση γονέα και κηδεμόνα. [Υπεύθυνη Δήλωση 2025.docx](#)

Κριτήρια Αξιολόγησης

Πειράματα (Ε΄ ή ΣΤ΄ Δημοτικού)

1. Δομή: Διατύπωση ερωτήματος ή προβλήματος με πειραματικό τρόπο (20%)
2. Πειραματική διαδικασία (40%)
4. Τεχνική αρτιότητα και παρουσίαση (10%)
5. Χρήση απλών υλικών ή ευκολία υλοποίησης (10%)
6. Συνολική εικόνα (10%)

Η κάθε ομάδα μπορεί να επιλέξει όσες από τις παρακάτω κατηγορίες/θεματικές θέλει για να υλοποιήσει πειράματα. Η κάθε ομάδα δεν μπορεί να υποβάλλει παραπάνω από ένα πείραμα για κάθε θεματική (Μέγιστη υποβολή πειραμάτων ανά ομάδα είναι δύο βιντεοπειράματα).

Οι θεματικές ενότητες είναι οι εξής:

1. Ήχος - Φως - Οφθαλμαπάτες
2. Πίεση - Μηχανική
3. Ηλεκτρομαγνητισμός
4. Θερμότητα, θερμοκρασία, θερμοδυναμική
5. Δομή της Ύλης - Αστρονομία-Τεχνολογία-Διάστημα
6. Ζώα - Φυτά
7. Οξέα - Βάσεις - Άλατα - Μίγματα στην καθημερινή ζωή

Κατασκευές (Α΄ - Δ΄ Δημοτικού και Νηπιαγωγείο)

1. Συνάφεια με τις θεματικές του Διαγωνισμού και Σαφής προσδιορισμός προβλήματος: (20%)
2. Επίλυση προβλήματος και κοινωνικός αντίκτυπος: (25%)
3. Υλικά κατασκευής: (25%)
4. Συνεργασία των μελών της ομάδας καθώς και με τοπικούς φορείς: (15%)
5. Παρουσίαση: (15%)

Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει από την επιστημονική και κριτική επιτροπή.

Βραβεία

Πειράματα (Ε' και ΣΤ' Δημοτικού)

Θα δοθούν συνολικά τρία (3) βραβεία (στα τρία καλύτερα πειράματα).

Οι άλλες τρεις (3) ομάδες, που θα συγκεντρώσουν την υψηλότερη βαθμολογία για κάθε τάξη θα πάρουν και έπαινο.

Η ομάδα που θα συλλέξει συνολικά τη μεγαλύτερη βαθμολογία θα πάρει ως βραβείο ένα **τηλεσκόπιο**. Τα υπόλοιπα βραβεία θα είναι **εκπαιδευτικός εξοπλισμός**, όπως μικροσκόπιο, μετεωρολογικός σταθμός, σετ πειραμάτων, βιβλίο πειραμάτων κ.ά.

Κατασκευές

Θα δοθούν έξι (6) βραβεία: ένα σε κάθε τάξη του Δημοτικού (Α' - Δ') και δύο για το Νηπιαγωγείο.

Τα βραβεία θα είναι: **3d εκτυπωτής, έξυπνα εκπαιδευτικά παιχνίδια, μικροσκόπια κ.ά.**

Οι επόμενες τρεις (3) ομάδες με την υψηλότερη βαθμολογία για κάθε τάξη του δημοτικού και οι επόμενες πέντε (5) καλύτερες προτάσεις των νηπιαγωγείων, εκτός από βεβαίωση συμμετοχής θα πάρουν και έπαινο.

Όλες οι ομάδες που πληρούν τα κριτήρια για τον έπαινο θα δουν το έργο τους σε ψηφιακό βιβλίο εκδοτικού οίκου με Διεθνή Μοναδικό Αριθμό Βιβλίου (International Standard Book Number-ISBN).

Όλοι/ες οι μαθητές/τριες και οι εκπαιδευτικοί που θα λάβουν μέρος στον διαγωνισμό θα λάβουν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Οι νικητές θα τιμηθούν σε ειδική εκδήλωση απονομής βραβείων.

Δημοσιοποίηση και όροι συμμετοχής

Οι συμμετοχές που θα διακριθούν θα προβληθούν στην ιστοσελίδα της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Α.Μ.Θ., καθώς και σε δράσεις επικοινωνίας του έργου.

Στα βίντεο δεν επιτρέπεται η απεικόνιση μαθητών/τριων χωρίς τη συγκατάθεση των γονέων και κηδεμόνων τους.

Οι συμμετοχές δεν πρέπει να περιέχουν υλικό που παραβιάζει πνευματικά δικαιώματα, εμπορικά σήματα ή είναι ακατάλληλο.

Οι συμμετέχοντες/ουσες που θα διακριθούν θα παραχωρήσουν τα πνευματικά δικαιώματα του έργου τους για την προώθηση του διαγωνισμού από τους συνεργαζόμενους φορείς.

Οδηγίες-υποστήριξη

Καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας διεξαγωγής του διαγωνισμού θα υπάρχει υποστήριξη μέσω:

- Τηλεφωνικής επικοινωνίας: Δούκα Ε. Τηλ. 2531083530, εσωτ. 134
- Ψηφιακή επικοινωνία μέσω e-mail: pepeamthr@sch.gr.
- Της διαδικτυακής κοινότητας πρακτικής «Εξ αποστάσεως εκπαίδευση» <https://www.facebook.com/groups/837504746729916>.
- Της διαδικτυακής κοινότητας πρακτικής «Διδάσκοντας Φυσικές Επιστήμες» <https://www.facebook.com/groups/661865802023237>.

Επιμέλεια σχεδιασμού και υλοποίησης του διαγωνισμού: Χαραλαμπίδου Ευφροσύνη, Περιφερειακή Επόπτρια Ποιότητας της Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης.

Συμπληρωματικά στοιχεία

Επιστημονική - Κριτική Επιτροπή

1. Αυγολούπης Σταύρος, Ομότιμος καθηγητής, τομέας αστροφυσικής, αστρονομίας και μηχανικής του ΑΠΘ
2. Κοσμίδου Μαριγούλα, Αναπληρώτρια Περιφερειακή Διευθύντρια Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης
3. Χαραλαμπίδου Ευφροσύνη,, Περιφερειακή Επόπτρια Ποιότητας της Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης
4. Κουντουριώτης Γεώργιος, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φυσικών Επιστημών
5. Κουσιλόγλου Μανόλης, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φυσικών Επιστημών
6. Συμεωνίδης Συμεών, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Πληροφορικής
7. Παζούλης Παναγιώτης , εκπαιδευτικός ΠΕ04.01, ΕΚΦΕ Δράμας
8. Δογραματζίδης Μιχαήλ, εκπαιδευτικός ΠΕ04.01, Πρόεδρος ΣΕΑΔ “Ο Πήγασος” και μέλος των ΝΑΕC (National Astronomy Educator Coordinator)
9. Καραγιαννίδης Αρχιμήδης, εκπαιδευτικός ΠΕ70, Μέλος του Συλλόγου Ερασιτεχνικής Αστρονομίας Δράμας “Ο Πήγασος”

Οργανωτική Επιτροπή

1. Κοσμίδου Μαριγούλα, Αναπληρώτρια Περιφερειακή Διευθύντρια Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης
2. Χαραλαμπίδου Ευφροσύνη, Περιφερειακή Επόπτρια Ποιότητας της Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης
3. Κουσιλόγλου Μανόλης, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φυσικών Επιστημών
4. Κουντουριώτης Γεώργιος,, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φυσικών Επιστημών
5. Συμεωνίδης Συμεών, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Πληροφορικής
6. Παζούλης Παναγιώτης , εκπαιδευτικός ΠΕ04.01, ΕΚΦΕ Δράμας
7. Δογραματζίδης Μιχαήλ, εκπαιδευτικός ΠΕ04.01, Πρόεδρος ΣΕΑΔ “Ο Πήγασος” και μέλος των ΝΑΕC (National Astronomy Educator Coordinator)
8. Καραγιαννίδης Αρχιμήδης, εκπαιδευτικός ΠΕ70, Μέλος του Συλλόγου Ερασιτεχνικής Αστρονομίας Δράμας “Ο Πήγασος”

Τόπος διεξαγωγής

Η διεξαγωγή των πειραμάτων και των κατασκευών θα υλοποιηθεί στο σχολικό περιβάλλον, σε οποιοδήποτε χώρο κρίνει η κάθε ομάδα κατάλληλο. Μπορεί να είναι η τάξη, το εργαστήριο Φυσικών Επιστημών, η αυλή ή όπου αλλού κρίνουν κατάλληλο. Θα βιντεοσκοπήσουν τα πειράματά τους και τις κατασκευές τους και θα καταθέσουν ψηφιακά τα βίντεο.

Όροι και διαδικασία υποβολής των έργων

Οι μαθητές και οι μαθήτριες, με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών τους, θα δημιουργήσουν σε μια από τις δύο θεματικές κατηγορίες, **πειράματα και κατασκευές**, και η υποβολή των έργων θα γίνεται εξ ολοκλήρου ψηφιακά μέσω **της παρακάτω φόρμας**:

<https://forms.gle/Jf7RWAnM2KhAN8qL8>

Τα βίντεο θα αποθηκεύονται σε μια πλατφόρμα σύννεφο (τύπου dropbox, google drive). Επίσης, μπορεί να αξιοποιηθεί η πλατφόρμα Youtube ή οτιδήποτε άλλο μέσο συμπληρώνοντας στη φόρμα υποβολής τον σύνδεσμο.

Επισημαίνεται ότι την ευθύνη της εν λόγω διαδικασίας αναλαμβάνει εκπαιδευτικός της συμμετέχουσας σχολικής μονάδας. Επίσης, είναι απαραίτητη η γονική συναίνεση (δηλώνεται κατά την υποβολή). Στην περίπτωση που αξιοποιηθεί η πλατφόρμα Youtube για την ανάρτηση των βίντεο, θα πρέπει η ανάρτηση να γίνεται μέσω λογαριασμών (Google) των εκπαιδευτικών ή λογαριασμού του σχολείου και μόνο. Τέλος, σε κάθε αναρτημένο βίντεο θα πρέπει να υπάρχουν:

- τίτλος
- μια συνοπτική περιγραφή του περιεχομένου
- όνομα σχολείου
- ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού/ών
- αναφορές σε πιθανές πηγές υλικού που έχουν χρησιμοποιηθεί (πολυμέσα, άρθρα κ.λπ.).

Διαδικασία αξιολόγησης των έργων (αναλυτικά)

Η αξιολόγηση των έργων θα πραγματοποιηθεί από την επιστημονική-κριτική επιτροπή. Τα έργα θα αξιολογηθούν ξεχωριστά για κάθε θεματική, **πειράματα** και **κατασκευές**, με βάση τους παρακάτω άξονες:

Πειράματα (Ε' ή ΣΤ' Δημοτικού)

1. Δομή: Διατύπωση ερωτήματος ή προβλήματος με πειραματικό τρόπο (20%)

Αξιολογείται κατά πόσο το πείραμα ξεκινάει με μια σαφή, επιστημονικά διατυπωμένη ερώτηση ή πρόβλημα. Η ερώτηση πρέπει να είναι μετρήσιμη, εφικτή για πειραματική διερεύνηση και σχετική με το αντικείμενο του διαγωνισμού. Ένας σαφής στόχος βοηθά στην οργάνωση του πειράματος και προετοιμάζει την ομάδα για την εξαγωγή κατάλληλων συμπερασμάτων.

2. Πειραματική διαδικασία (40%)

Εξετάζεται η λεπτομέρεια και η ακρίβεια με την οποία περιγράφεται η διαδικασία του πειράματος. Ένα καλοσχεδιασμένο πείραμα δείχνει οργανωτικότητα και βαθιά κατανόηση. Στοιχεία που κρίνονται:

- Λογική σειρά των βημάτων.
- Αναφορά στις συνθήκες υπό τις οποίες εκτελείται το πείραμα.
- Επανάληψη του πειράματος για την εξασφάλιση της αξιοπιστίας των δεδομένων.
- Η χρήση μεθόδων συλλογής και ανάλυσης δεδομένων.

3. Διατύπωση συμπερασμάτων (10%)

Τα συμπεράσματα πρέπει να συνδέονται άμεσα με τα δεδομένα που συλλέχθηκαν. Αξιολογείται αν η ομάδα ερμήνευσε τα αποτελέσματα με βάση το ερώτημα/πρόβλημα και αν πρότεινε επεκτάσεις ή εφαρμογές. Κριτική σκέψη: Υπάρχει αυτοαξιολόγηση; Αναγνωρίζονται πιθανά σφάλματα ή περιορισμούς;

4. Τεχνική αρτιότητα και παρουσίαση (10%)

Εξετάζεται η ακρίβεια και η φροντίδα στην εκτέλεση του πειράματος. Η παρουσίαση του πειράματος, είτε προφορικά είτε οπτικά, πρέπει να είναι καθαρή, τακτοποιημένη και ευπαρουσίαστη. Χρησιμοποιούνται κατάλληλες γραφικές παραστάσεις, πίνακες ή άλλοι τρόποι για την οπτικοποίηση δεδομένων.

5. Χρήση απλών υλικών ή ευκολία υλοποίησης (10%)

Δίνεται έμφαση στην καινοτομία και τη δημιουργικότητα μέσα από την επιλογή απλών, καθημερινών υλικών. Προτιμώνται πειράματα που μπορούν εύκολα να αναπαραχθούν και να εκτελεστούν από άλλους εκπαιδευτικούς, προωθώντας την επιστημονική σκέψη.

6. Συνολική εικόνα (10%)

Αξιολογείται το γενικό αποτέλεσμα, συμπεριλαμβανομένης της εντύπωσης που αφήνει το πείραμα. Λαμβάνονται υπόψη στοιχεία όπως η δημιουργικότητα, η αυθεντικότητα, και η συνολική συνεισφορά στην κατανόηση της επιστήμης. Αντανακλά η συνολική εργασία τη σοβαρότητα, την προσπάθεια και τη δέσμευση της ομάδας;

Η κάθε ομάδα μπορεί να επιλέξει όσες από τους παρακάτω κατηγορίες/θεματικές θέλει για να υλοποιήσει πειράματα. Η κάθε ομάδα δεν μπορεί να υποβάλλει παραπάνω από ένα πείραμα για κάθε θεματική (Μέγιστη υποβολή πειραμάτων ανά ομάδα είναι δύο βιντεοπειράματα)

Οι θεματικές ενότητες είναι οι εξής:

1. Ήχος - Φως - Οφθαλμαπάτες
2. Πίεση - Μηχανική
3. Ηλεκτρομαγνητισμός
4. Θερμότητα, θερμοκρασία, θερμοδυναμική
5. Δομή της Ύλης - Αστρονομία-Τεχνολογία-Διάστημα
6. Ζώα - Φυτά
7. Οξέα - Βάσεις - Άλατα - Μίγματα στην καθημερινή ζωή

Κατασκευές (Α' - Δ' Δημοτικού και Νηπιαγωγείο)

Κάθε ομάδα θα παρουσιάσει μία κατασκευή σύμφωνα με έναν ή περισσότερους από τους **17 στόχους βιώσιμης ανάπτυξης (όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα σπουδών των δράσεων ενεργού πολίτη)**. Κάθε κατασκευή θα αξιολογηθεί σύμφωνα με τους παρακάτω άξονες:

1. Συνάφεια με τις θεματικές του Διαγωνισμού & Σαφής προσδιορισμός προβλήματος: (20%)

Αξιολογείται, η συνάφεια της πρότασης με τις θεματικές του Διαγωνισμού, η ικανότητα εντοπισμού ενός πραγματικού προβλήματος και η δυνατότητα περιγραφής αυτού. Επίσης αξιολογείται, ο βαθμός στον οποίο η ομάδα μπορεί να εμπνευστεί από την καθημερινότητα και να συνδέσει την επιστήμη με την καθημερινή ζωή και την τοπική κοινότητα.

2. Επίλυση προβλήματος και κοινωνικός αντίκτυπος: (25%)

Αξιολογείται ο βαθμός στον οποίο η προτεινόμενη λύση/κατασκευή απαντά σε ένα επίκαιρο θέμα/πρόβλημα, απαντά με σαφήνεια και πειστικότητα στο πρόβλημα που έχει επιλεγθεί, εάν η λύση είναι υλοποιήσιμη και έχει άμεση πρακτική εφαρμογή καθώς και κατά πόσο έχει θετικό κοινωνικό αντίκτυπο (π.χ. αφορά στην τοπική κοινότητα, μια ομάδα ανθρώπων όπως μαθητές, ηλικιωμένοι, ΑΜΕΑ κλπ.), τη βιώσιμη ανάπτυξη, τη διευκόλυνση ή τον εκσυγχρονισμό κάποιου παραγωγικού τομέα (αγροτικό, κτηνοτροφικό) κ.λπ.

3. Υλικά κατασκευής: (25%)

Αξιολογείται ο βαθμός στον οποίο για την κατασκευή χρησιμοποιήθηκαν ανακυκλώσιμα υλικά, υλικά φιλικά προς το περιβάλλον και κατά πόσο είναι υλικά καθημερινής χρήσης.

4. Συνεργασία των μελών της ομάδας καθώς και με τοπικούς φορείς: (15%)

Αξιολογείται η συνεργασία μεταξύ των μελών της ομάδας, η χρήση της κριτικής σκέψης και της επίλυσης προβλημάτων για τη δημιουργία του τελικού πρωτοτύπου καθώς και η συνεργασία/επαφή με τοπικούς φορείς (δήμο, εταιρείες, ερευνητικά κέντρα πανεπιστήμια, οργανισμούς κ.ά.). Επίσης, αξιολογείται κατά πόσο έχει πραγματοποιηθεί έρευνα προκειμένου για την ανάπτυξη του πρωτοτύπου.

5. Παρουσίαση: (15%)

Αξιολογείται η δημιουργικότητα, η πρωτοτυπία και η καινοτομία στον τρόπο παρουσίασης της ιδέας και της προτεινόμενης λύσης της ομάδας. Αυτό περιλαμβάνει τόσο την ίδια την εφαρμογή/κατασκευή, όσο και την παρουσίαση του video που θα υποβληθεί προς αξιολόγηση. Για παράδειγμα, το πρωτότυπο που έχει κατασκευαστεί λειτουργεί όπως περιγράφουν οι μαθητές/τριες, ακόμα κι αν δεν είναι εφικτό σε πραγματικό περιβάλλον;)

6. Πνευματικά δικαιώματα

Επειδή θα εκδοθεί ψηφιακό βιβλίο εκδοτικού οίκου με Διεθνή Μοναδικό Αριθμό Βιβλίου (International Standard Book Number-ISBN) που θα περιλαμβάνει τις συμμετοχές των έργων των μαθητών/τριών διευκρινίζουμε ότι:

- Θα δημοσιευθούν έργα των μαθητών/τριών από τα οποία δεν θα προκύψουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό ή για άλλον εμπλεκόμενο/συνεργαζόμενο φορέα, από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) και ότι η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.
- Πριν τη δημοσίευση θα ζητείται επιπλέον Υπεύθυνη Δήλωση από τους γονείς/κηδεμόνες του/της μαθητή/τριας πως δέχονται να δημοσιευτεί το έργο του/της σε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

Τέλος, σημειώνεται ότι, όσον αφορά στα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει.